

München März 1990

Rahmenthema: Autopoiese - Selbstreferentielle Systeme II

DONNERSTAG, 1. März

- 18.00 Uhr Mitgliederversammlung
- 20.00 Uhr SETZEN - GEGENSETZEN
Texte: Peter Fjodoroff, Eckhard Rhode
LESUNG
AUFFÜHRUNG (Eckhard Rhode - Sprecher, Peter Fjodoroff - präpariertes Cello, Michael Kopfermann - Tenorhorn, präparierte Viola)
- 21.30 Uhr GNADE UND DINGE, 11 Stücke auf Film 1985 von K. Wyborny

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

FREITAG, 2. März

- 9.45 - 13.00 Uhr Ulrich Wolf, Referat zum Rahmenthema
15.00 - 17.00 Uhr Diskussion zum Rahmenthema

Nymphenburgerstr. 121

20.00 Uhr

PHREN-Theatergruppe
THEATERPROJEKT 1990, MUSIKTHEATER von Carmen Nagel-Berninger
mit P. Fjodoroff, F. Heumann, M. Kopfermann, W. Riemenschneider, Rosi Ulrich
Regie: Carmen Nagel-Berninger

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

SAMSTAG, 3. März

- 9.45 - 13.00 Uhr Diskussion zum Rahmenthema
15.00 - 17.00 Uhr Eckhard Rhode, Referat zu Charles Olson

Nymphenburgerstr. 121

20.00 Uhr

EXPERIMENTELLE MUSIK des PHREN-Ensembles
Leitung: Michael Kopfermann
mit G. Augusta, P. Fjodoroff, M. Kopfermann, C. Nagel-Berninger, W. Riemenschneider, I. Salcher

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

SONNTAG, 4. März

- 14.00 Uhr EMPEDOKLES AUF DEM ÄTNA, Statische Szene von Peter Wießenthauer

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

Sonntag, den 4.3., 19.00 Uhr findet die Eröffnung der Ausstellung WILHELM RIEMENSCHNEIDER, BILDER 1989/1990 statt; Deutsch-Asiatisches Begegnungszentrum, Reichenbachstr. 33, 8000 München 5. Zur Eröffnung Aufführung von SETZEN - GEGENSETZEN.

- Weitere Beiträge zum Rahmenthema sind willkommen. -