

München Februar 1991

Rahmenthema: Autopoiese - Selbstreferentielle Systeme III

DONNERSTAG, 21. Februar

18.00 Uhr Mitgliederversammlung  
20.00 Uhr LESUNG, mit Anmerkungen, Peter Fjodoroff  
LESUNG Eckhard Rhode  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

FREITAG, 22. Februar

9.45 - 13.00 Uhr Ulrich Wolf, Referat zum Rahmenthema  
15.00 + 17.00 Uhr Diskussion zum Rahmenthema  
Nymphenburgerstr. 121

20.00 Uhr PHREN-Theatergruppe  
THEATER-PROJEKT 1991 von  
Carmen Nagel-Berninger  
mit M.C. Berninger, P. Fjodoroff,  
F. Heumann, M. Kopfermann,  
W. Riemenschneider, R. Ulrich  
Regie: Carmen Nagel-Berninger  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

SAMSTAG, 23. Februar

9.45 - 13.00 Uhr Michael Kopfermann, Über Regulation im  
Verhältnis zu Tonsystem  
14.30 - 16.30 Uhr Diskussion  
Nymphenburgerstr. 121

20.00 Uhr EXPERIMENTELLE MUSIK des PHREN-Ensembles  
Leitung: Michael Kopfermann  
mit G. Augusta, P. Fjodoroff,  
M. Kopfermann, C. Nagel-Berninger,  
W. Riemenschneider, I. Salcher

21.30 Uhr MUSIK von Stephan Wunderlich  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

SONNTAG, 24. Februar

11.30 Uhr Peter Wießenthaner, AUTOECHOLALIE für  
Stimme, Holz, 2 Mikrophone, Livetonband,  
2 Verstärker, 2 Lautsprecher und Auffüh-  
rungsraum  
PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

Wir verweisen darauf, daß im KULTUR RAUM MILBERTSHOFEN, Schopenhauerstr. 69,  
Mü 40, eine improvisierte Ausstellung von Objekten von Marcel Post am Samstag,  
18 - 19 Uhr und am Sonntag, 14 - 15 Uhr, besichtigt werden kann.

- Weitere Beiträge zum Rahmenthema sind willkommen. -