

PHREN

Gem. e.V.

Schraudolphstraße 38 Rgb.
80799 München
Nymphenburger Str. 121
80636 München
Tel. 089 / 18 62 83

EINLADUNG ZUR 23. JAHRESTAGUNG
München, 9. bis 12. März 2000

RAHMENTHEMA: Erkenntnisideal (nach Cassirer) - Erkenntniskonzeption,
Erkenntniswahrscheinlichkeit ?

DONNERSTAG, 9. März

Nymphenburgerstr. 121

ab 19.00 Uhr Eintreffen und Begrüßung der Gäste
Mitgliederversammlung

20.15 Uhr Michael Kopfermann
"Zu Erkenntnisideal: Erwägungen zu einer
musikalischen Topologie"

FREITAG, 10. März

Nymphenburgerstr. 121

9.45 - 13.00 Uhr Ulrich Wolf
"Ernst Cassirers Schrift 'Das Erkenntnisideal der
Biologie und seine Wandlungen' im Vergleich mit
der Weiterentwicklung des Erkenntnisproblems in
der Biologie"

15.30 - 17.30 Uhr Michael Maierhof/Regina Busch
"Zum Verhältnis von Tonauffassung und Komposition"

FREITAG, 10. März

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

20.15 Uhr PHREN-Theatergruppe
Theaterprojekt "Studie in Geräuschen VII"
von Carmen Nagel-Berninger
mit Lina G. Gardez, Inge Salcher,
Michael Kopfermann, Michael Steimer
Regie: Carmen Nagel-Berninger

anschließend Hans Rudolf Zeller:
'Es gibt keine Alternative'

SAMSTAG, 11. März

Nymphenburgerstr. 121

9.45 - 13.00 Uhr Regina Busch
"Über Töne, Tonfolgen und "den Ton" (Beispiele aus
Musik von Spahlinger, Ofenbauer, PHREN u.a.)"

15.00 - 17.30 Uhr Hans Günter Dosch
"Goethe und die exakte Naturwissenschaft"

SAMSTAG, 11. März

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38, Rgb.

20.15 Uhr DAS PHREN-ENSEMBLE
Carmen Nagel-Berninger - Viola, Inge Salcher -
Cello alto, George Augusta - Bassetto, Michael
Kopfermann - Tenorhorn, Michael Steimer - Helikon

Mit freundlichen Grüßen
i.A. des Vorstands