

RAHMENTHEMA : ORGANISMUS - ORGANISIERTE FORM

Donnerstag, 14. März

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38 Rgb.

- 18.00 Uhr Eintreffen und Begrüßung der Gäste
Mitgliederversammlung
- 19.00 Uhr Inge Salcher
Präsentation eigener Arbeiten
- 20.30 Uhr Michael Kopfermann
Über "Artikulation", anhand einiger Stellen
aus Beethoven

Freitag, 15. März

Nymphenburgerstr. 121

- 9.45 Uhr Disput mit Christian Ofenbauer und Helmut
Berninger über "Die Kunst und der Tod und
die Praxis dazwischen" (Antrittsvorlesung
Ofenbauer)
- 11.30 Uhr Tillmann Pinder
Beitrag zum Rahmenthema
- 14.00 Uhr Bilder Helmut Berningers, die sich 15 Jahre
auswärts befanden, sind wieder da und können
besichtigt werden (jetzt oder auch Sonntag,
den 17., vormittags)
- 16.30 Uhr Stephan Wunderlich
Beitrag zum Rahmenthema

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38 Rgb.

- 20.30 Uhr Q.M.D.K. 2,3 mit Saitensack
Hans-Leo Rohleder (Video) und Hans Essel
(Bratsche)

Samstag, 16. März

Nymphenburgerstr. 121

- 9.45 Uhr Ulrich Wolf
Zum Konzept des Organismus in der Biologie
- 11.30 Uhr Helmut Berninger
Der Begriff Organismus als dienliche
Vorstellungsform allgemein für das Denken
- 16.30 Uhr Hans Rudolf Zeller
Harry Partch über Schönberg

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38 Rgb.

- 20.30 Uhr Quartettstücke des PHREN-Ensembles
Michael Kopfermann - Viola, Inge Salcher -
Cello alto, George Augusta - Bassetto,
Michael Steimer - Helikon