

PHREN

Einladung zur 31. Jahrestagung, München, 22.bis 25. Mai 2008

**Rahmenthema: Das Experimentelle als Konzeption und als Methode
(Theorie und Praxis)**

Donnerstag, 22. Mai

PHREN-Räume , Schraudolphstr. 38 Rgb.:

- 19.00 Uhr Eintreffen und Begrüßung der Gäste, Mitgliederversammlung
- 20.15 Uhr Stephan Wunderlich: Versuche mit Mehrtonstücken

Freitag 23. Mai

Nymphenburgerstr. 121

- 10.15 Uhr Helmut Berninger: Überlegungen zu einer in Arbeit befindlichen Studie zur gegenstandsfreien Malerei
- 15.00 Uhr Ulrich Wolf: Beitrag zum Rahmenthema

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38 Rgb.

- 20:15 Uhr Carmen Nagel-Berninger: Szenische Improvisation mit Musiktheatertexten, Projekt III, mit Inge Salcher und Michael Steimer

Samstag 24. Mai

Nymphenburgerstr.121

- 10.15 Uhr Hans Rudolf Zeller: FANG, Beschreibung eines Projektes
- 15.00 Uhr C. Ulises Moulines: Gedankenexperimente in Wissenschaft und Philosophie
- 17:00 Uhr Michael Kopfermann: Bemerkungen zu den Quintettstück-Aufnahmen des PHREN-Ensembles auf CD, Herbst 2007

PHREN-Räume, Schraudolphstr. 38 Rgb

- 20.15 Uhr Analytische Duos für präparierte Blechblasinstrumente
Inge Salcher: Flügelhorn, Michael Steimer: Helikon
- 21.15 Uhr Gerhard Zander: Elektromagnetisches Picknick

Es ist Gelegenheit gegeben, am **Sonntag, dem 25. Mai** von 12.00 bis 16.00 Uhr neuere Arbeiten von Wilhelm Riemenschneider in der B.O.A. Künstlerkooperative, Gabelsbergerstr. 17 Rgb., anzusehen.